



**LABORATORIO TEATRALE per la terapia
riabilitativa**

Progetto per la Casa di Cura San Valentino

Dott.ssa Azzurra Fiume Garelli

Dott. Riccardo Ballerini

“Se ascolto dimentico, se osservo ricordo, se faccio imparo!”
(Confucio)

L'arte è l'espressione della creatività, creatività significa conoscenza e fare, base dello sviluppo umano; l'atto creativo va utilizzato come strumento di ogni possibile educazione e riabilitazione.

Il percorso punta principalmente al coinvolgimento “attivo” : Il “fare teatro” permette l'apprendimento, la sperimentazione, la riflessione e il potenziamento delle capacità espressive e comunicative. Inoltre il gioco teatrale rappresenta un luogo dove conoscersi, esprimere se stessi e comunicare in modo autentico, con spontaneità e consapevolezza.

OBIETTIVI

Attraverso l'intervento teatrale riappropriarsi di tutti i linguaggi espressivi e creativi, nella loro globalità per ampliare potenzialità ed aspettative.

- Ricerca delle personali potenzialità espressive.
- Possibilità di conoscere meglio se stessi
- Riconoscimento ed espressione delle emozioni
- Incremento delle capacità di concentrazione attraverso attività creative
- “Uscire” da automatismi comportamentali
- Aprirsi a nuove forme comunicative
- L'incontro con l'altro
- Sperimentare modalità comportamentali ed analisi delle proprie

CASA DI CURA SAN VALENTINO



DESTINATARI

pazienti psichiatrici avviati alla riabilitazione.

ARTICOLAZIONE E DURATA

In base agli orari ed alla disponibilità della struttura e alle terapie dei degenti.

Vedi orario concordato con la struttura.

Monte ore mensili : 36

I gruppi di lavoro prevedono un numero massimo di 15-20 persone.

Per le attività saranno utilizzate musiche, schede, cd rom, libretti, materiale di facile consultazione.

METODOLOGIA e STRUMENTI

La didattica ricorre a:

- brevi spunti teorici
- esercitazioni di gruppo
- lavori di gruppo
- giochi teatrali, improvvisazioni, lavoro sul corpo, voce, respirazione
- creazione di momenti di scrittura creativa
- scrittura collettiva di scene extraquotidiane
- improvvisazione strutturate
- discussioni aperte sul lavoro svolto

RISORSE PROFESSIONALI

Dott. Riccardo Ballerini,

Dott.ssa Azzurra Fiume Garelli